


TERRE EN CIEL
EDITIONS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# Et si les arbres avaient des histoires à nous raconter ? Carole Calimoutou leur donne la parole dans « Les rêveurs enracinés », un voyage littéraire en 40 contes




Et si, derrière l'écorce d'un chêne, les branches d'un saule pleureur ou les fleurs d'un cerisier, se cachaient des histoires capables de nous parler de notre propre existence ?

***Dans Les rêveurs enracinés – 40 contes murmurés par les arbres, Carole Calimoutou invite les lecteurs à découvrir la nature sous un jour inattendu.***

**Ici, les arbres ne constituent pas simplement le décor : ils deviennent les narrateurs, les témoins et parfois les confidents de récits traversés par l'amour, la perte, la transmission ou encore la résilience.**

**Publié chez Terre en Ciel Éditions, ce recueil de 40 contes, organisé au rythme des quatre saisons, fait de chaque arbre le gardien d'une histoire et d'une sagesse à partager.**

## Ils nous entourent depuis toujours, mais cette fois, ce sont eux qui racontent l'histoire

On passe devant eux sans toujours les regarder. On apprécie leur ombre, leur beauté, leurs couleurs changeantes, sans imaginer tout ce qu'ils pourraient raconter s'ils avaient la parole.

Carole Calimoutou fait précisément de cette idée le point de départ de son livre : donner une voix aux arbres et leur confier le récit d'expériences qui résonnent avec les grandes questions de l'existence humaine.

Du baobab au séquoia, du pommier à l'olivier, chaque essence possède sa personnalité, son histoire et son regard sur le monde.

La particularité du recueil réside dans ce renversement de perspective : l'être humain n'est plus systématiquement celui qui raconte, mais celui dont les arbres observent les joies, les blessures et les transformations.

À travers cette galerie de narrateurs végétaux, l'auteure compose un univers où la nature et les destinées humaines se rencontrent, entre imaginaire, émotions et sagesse.






## Du saule pleureur au cerisier : 40 arbres, 40 récits et autant de façons d'explorer la vie

L'ouvrage ne se contente pas de célébrer la beauté des arbres. Il leur donne une place active dans des histoires qui abordent des thèmes profondément humains.

Quelques récits permettent d'en saisir la diversité :

- **Le Saule pleureur**, confident d'un cerf blessé : après avoir perdu un combat et une partie de sa fierté, un jeune cerf trouve auprès de l'arbre une présence bienveillante. Une histoire d'amitié, de reconstruction et de transformation ;
- **Le Cerisier**, témoin du cycle de la vie : autour de ses racines se déroule une scène où le deuil rencontre la naissance, dans un récit consacré à la perte, à l'espoir et au renouvellement ;
- **Le Bouleau**, mémoire d'une terre disputée : témoin d'un affrontement entre peuples autochtones et colons, il raconte les violences subies par les hommes, les animaux et la forêt ;
- **Le Charme**, arbre des amoureux : son récit, situé dans un paysage hivernal, s'inscrit dans un univers de rencontres et de sentiments.

Chaque conte possède son atmosphère et son histoire, tout en participant à une même démarche : inviter le lecteur à regarder autrement les expériences qui jalonnent une vie.

## De l’automne à l’été, les quatre saisons deviennent les chapitres d’un voyage intérieur

Pour structurer son recueil, Carole Calimoutou a choisi un fil conducteur aussi simple qu’évocateur : le passage des saisons.

Les 40 contes se répartissent en quatre ensembles de dix histoires, chacun associé à une période de l’année.

- **L’automne** ouvre le voyage avec l’acacia, l’amandier, le baobab ou encore le saule pleureur ;
- **L’hiver** donne notamment la parole à l’aulne, au charme, au sapin et au tremble ;
- **Le printemps** accueille les récits du cerisier, du chêne, du magnolia et du mimosa ;
- **L’été** clôt cette traversée avec le bouleau, le figuier, l’olivier, le séquoia et le tilleul, entre autres.

Cette construction saisonnière donne au livre son rythme et accompagne le lecteur d’un univers à l’autre.

Elle permet également de découvrir une grande diversité d’essences, dont les histoires prennent place dans des paysages, des époques et des contextes différents.

Une invitation à voyager sans quitter les pages d’un livre, en suivant ces géants enracinés qui, eux aussi, ont beaucoup à raconter.

## Au bout de chaque histoire, quelques « mots sages » pour prolonger la lecture

L’une des particularités de Les rêveurs enracinés tient à la manière dont Carole Calimoutou conclut ses récits.

Chaque conte s’achève par une rubrique intitulée « Mes mots Sages », qui vient prolonger l’histoire par une réflexion sur l’existence.

La bienveillance, la patience, l’amour, la transmission ou encore l’acceptation des cycles de la vie font partie des thèmes abordés.

Ce dispositif donne au recueil une dimension supplémentaire : les contes peuvent se lire pour le plaisir de l’histoire, mais aussi comme autant d’occasions de s’interroger sur les relations humaines, les épreuves et les transformations personnelles.

Sans renoncer à l’imaginaire, l’auteure propose ainsi une lecture où le merveilleux dialogue avec des préoccupations bien réelles.



## Des histoires à lire, mais aussi un univers à contempler

L'univers de l'ouvrage ne repose pas uniquement sur les mots.

Le recueil accorde également une place à l'illustration, avec des créations botaniques réalisées par Carole Calimoutou elle-même.

Les illustrations des contes sont signées Cindy Grammatico, avec une assistance par intelligence artificielle, tandis que cette dernière a également réalisé la couverture.

Cette dimension visuelle accompagne l'ambition poétique de l'ouvrage et participe à son identité.

Le livre rejoint la collection « Inside » de Terre en Ciel Éditions, consacrée à une démarche d'évolution personnelle, de résilience et de transcendance.




## « *Les rêveurs enracinés* » : un nouveau livre pour retrouver le plaisir de se laisser raconter des histoires

À travers ces 40 contes, Carole Calimoutou propose une rencontre littéraire avec des arbres que l'on croyait familiers, mais dont elle révèle un visage inattendu.

Le livre invite à retrouver le plaisir du récit, à se laisser surprendre par des personnages et des situations variés, tout en découvrant les réflexions qui se dessinent derrière chaque histoire.

Une façon de renouer avec le pouvoir des contes, sans âge imposé ni lecture unique, et de prêter enfin l'oreille à ces géants silencieux qui peuplent notre quotidien.

---

## Informations pratiques

*Les rêveurs enracinés – 40 contes murmurés par les arbres*, de Carole Calimoutou

- Éditeur : Terre en Ciel Éditions
- Collection : Inside
- Date : septembre 2026 (impression et dépôt légal)
- ISBN : 978-2-492382-64-2
- Site : **https://terre-en-ciel.com**




## À propos de Terre en Ciel Éditions

Fondée en 2017 par Daniel Tahl, Terre en Ciel Éditions est une maison d'édition indépendante spécialisée dans le développement personnel, la spiritualité et l'ésotérisme.

Son catalogue réunit notamment des parcours de vie insolites, des expériences ésotériques et des guides d'épanouissement personnel.

Composée de trois personnes, la maison poursuit l'ambition de publier des œuvres inédites, soignées dans leur présentation comme dans leur contenu, et accessibles au plus grand nombre.

---

TERRE EN CIEL
EDITIONS

### Pour en savoir plus

Site web

### Contact presse

Félix GUILLEMOT

daniel@danieltahl.com

06 88 71 89 67

Réalisé par **Mon studio graphique**